

فرهنگ و زیست فناوری معماری

نشریه علمی فرهنگ و زیست فناوری معماری
تابستان ۱۴۰۱، سال ۲، پیاپی ۵

شناخت‌شناسی پروبیونیک و نوآوری فنی در تنوع زیستی متاثر از بیومیمتیک در معماری

زمان دریافت مقاله: ۱۴۰۱/۲/۱۷

زمان پذیرش نهایی: ۱۴۰۱/۶/۳

امیر فرج الهی‌راد- استادیار گروه معماری، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران.
مهدی ریسی‌نافچی- استادیار گروه مطالعات معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران.

پژمان مصلحی^۱- پژوهشگر دکتری معماری، واحد مشهد، دانشگاه آزاد اسلامی، مشهد، ایران.
مانا پیوندی- کارشناس ارشد معماری و پژوهشگر مطالعات معماری، کرج، ایران.

چکیده

پروبیونیک، اصطلاحی است که برای اشاره به محصولاتی که بیونیک یا بیومیمتیک نیستند، استفاده می‌شود. شاید به این علت است که ملاحظات بازاریابی به این حوزه‌ها نفوذ کرده است. با تحقیق در منابع اینترنتی و اطلاعات جمع‌آوری شده در طول سه دهه، به نظر می‌رسد که واژه بیونیک به‌عنوان یک ابزار بازاریابی برای محصولات پروبیونیک مورد استفاده قرار می‌گیرد. تاریخچه ایده‌های بیونیک و اصطلاحات گیج‌کننده مرتبط با آن‌ها در مورد تحقیق، طراحی و بازاریابی مورد بحث قرار می‌گیرد. معنای امروزی بیونیک یا بیومیمتیک به دوره‌ای بین سال‌های ۱۸۰۰ و ۱۹۲۵ و طرفداران آن «الساندرو وولتا» (باتری الکتریکی)، «اتو لیلیتنتل» (دستگاه پرنده) و «رایول فرانسوی» (مفاهیم) می‌پردازد که تقریباً در سال ۱۹۶۰ توسط «فورستر و مک کولاخ» دوباره ابداع شد. اصطلاح پروبیونیک یادآور اصطلاح «متاثر از زیست و طبیعت» است؛ اصطلاحی که همه چیز را از بیونیک تا طراحی مد دربرمی‌گیرد. یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد که اکثر محصولاتی که با عنوان محصولات پروبیونیک شناخته می‌شوند، تنها تظاهر به داشتن چنین اصل و کاربردی می‌کنند که در باطن چنین نیست و برای این نوع محصولات، اصطلاح «شبه بیومیمتیک» استفاده می‌شود. درحالی‌که بیونیک ممکن است یکی از مهمترین مشارکت‌کنندگان در زمینه راه‌حل‌های جدید فناوری‌های مبتنی بر طبیعت و نوآوری‌ها باشد، به این ترتیب که به برخی از مهم‌ترین مشکلات بشریت می‌پردازد.

واژگان کلیدی: تنوع زیستی، معماری بیونیک، پروبیونیک، بیومیمتیک در معماری.

۱- مقدمه و بیان مسأله

هزاره جدید، تلاش‌های بسیار بزرگی از جامعه بین‌الملل، به ویژه از سازمان ملل متحد، برای ایجاد توسعه پایدار در تمام سطوح محلی، منطقه‌ای و جهانی انجام داده است. به گزارش برانتلند، آینده ما این تعریف را با توسعه پایدار شامل می‌شود: توسعه پایدار، توسعه‌ای است که نیازهای موجود حاضر را بدون در نظر گرفتن نیازها و توانایی‌های نسل بعد، مورد توجه قرار می‌دهد (محمودی نژاد، ۱۳۹۹، ص ۲۳). بیونیک را می‌توان به عنوان یک رشته نسبتاً جدید در نظر گرفت که در نهایت به دستیابی به توسعه پایدار به عنوان یک ابزار ارائه‌دهنده و دروازه‌ای به سوی فن‌آوری‌های جدید منجر می‌شود. با این حال، «تقلید از طبیعت زنده» بدون دستیابی به موفقیتی بزرگ، به زمان داوینچی برمی‌گردد. بیونیک در سال ۱۹۲۰ برای اولین بار توسط «رایول فرنس» معرفی شد و سپس دوباره در دایتون با عنوان نمونه‌های اولیه زنده شناخته شد. در این مقاله به بررسی پروبیونیک و نوآوری فنی در تنوع زیستی متأثر از بیومیمتیک در معماری پرداخته می‌شود. شایان ذکر است اصطلاح پروبیونیک اصولاً به معنای «شبیه بیونیک» از لحاظ ظاهر برمی‌گردد که توسعه علم بیونیک به دنیای هنر و حتی صنعت مد و جواهر بوده است.

۲- روش شناسی و پیشینه تحقیق

روش تحقیق مقاله حاضر، «توصیفی و تحلیلی» است که بنا به ماهیت تحقیق بنیادی به شناسایی ارتباط «پروبیونیک، بیونیک و تنوع زیستی» پرداخته است. تنوع زیستی، تغییرات آب و هوایی و چالش جهانی نگرانی از خنثی‌سازی کربن، صحنه را برای بحث ما درباره بیونیک و تنوع زیستی در چارچوب وسیع توسعه پایدار، بویژه پس از نشست هواشناسی در پاریس، در سال ۲۰۱۵ آماده می‌کند. به عبارت دیگر، تنوع زیستی طرح‌های تکامل یافته را برای بیونیک فراهم می‌کند که این ارتباطات، پایه و اساس این مقاله را تشکیل می‌دهد و هدف آن قرار دادن جایگاه پروبیونیک در علم و هنر امروز با بیان تفاوت‌های آن با دانش بیونیک است.

۳- ادبیات تحقیق

۳-۱ تنوع زیستی

اصطلاح «تنوع زیستی» و تعریف آن ابتدا توسط «الیوت نورس و راجر مک مانوس» در سال ۱۹۸۰ منتشر شد. پس از انتشار کتاب «ویلسون» در سال ۱۹۸۸، اصلاح فشرده «تنوع زیستی» در جهان شناخته شد. تنوع زیستی یکی از ویژگی‌های مهم همه اکوسیستم‌ها است، صرف‌نظر از اینکه این اکوسیستم‌ها نسبتاً دست‌نخورده هستند یا تحت تاثیر فعالیت‌های انسانی قرار گرفته‌اند. به علاوه، تنوع زیستی پایه و اساس همه خدمات اکوسیستم است. این خدمات برای سلامتی انسان حیاتی است. به ویژه، «تنوع زیستی به امنیت، انعطاف پذیری، روابط اجتماعی، سلامت و آزادی انتخاب‌ها و فعالیت‌ها کمک می‌کند». زندگی در سیاره زمین، و از این رو تنوع زیستی، حاصل از بیش از

۴ میلیارد سال تکامل است. با این حال اطلاعات درباره تنوع زیستی کم است. حدود ۱,۸ میلیون موجودات زنده به طور علمی توصیف شده‌اند. در حال حاضر تلاش‌هایی برای ارائه یک درخت جامع زندگی صورت گرفته است. با این وجود، بیش از بیست سال پیش، «لوتون» (۱۹۹۳) بیانیه‌ای منتشر کرد و اظهار داشت: من هرگز کسی را نیافتم که درباره این ۱,۷ میلیون گونه که اسم هم دارند، صحبت کند.

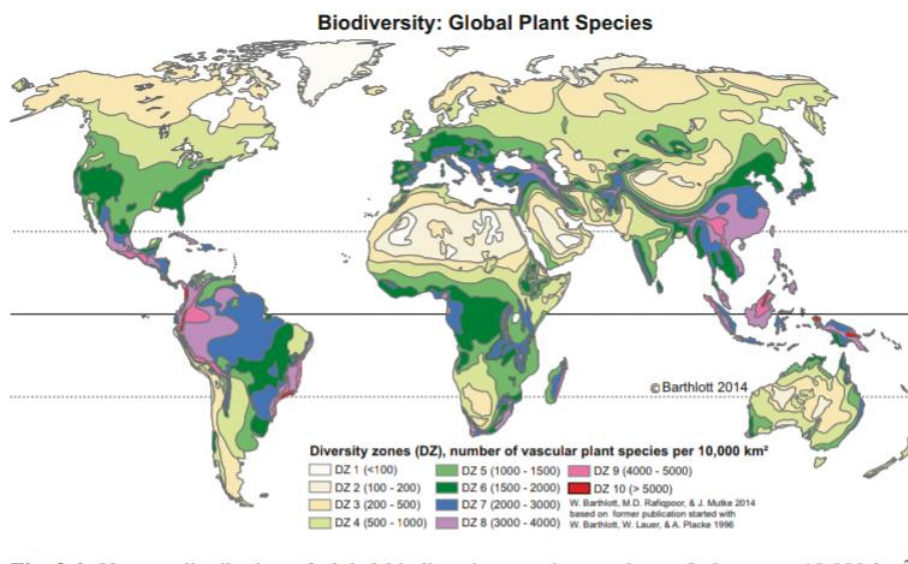
۲-۳ توزیع جغرافیایی تنوع زیستی

تنوع زیستی به طور یکسان در سراسر جهان توزیع نشده است. با این حال الگوها مشخص هستند و اکثر تنوع گونه‌ها در مناطق قطبی به مناطق معتدل و گرمسیری است. این الگو بیش از سه قرن است که به رسمیت شناخته شده است. اصطلاح توزیع جغرافیایی تنوع زیستی به معنای توزیع نمونه‌های اولیه بر مبنای بیونیک است. در این میان سهم گیاهان سوزنی کاملاً شناخته شده است و میتوان بر مبنای توزیع جهانی آن، نقشه‌ای جغرافیایی تهیه کرد. این نقشه بر اطلاعات چندین هزار گیاه موجود، چک لیست‌ها و پایگاه‌های داده متمرکز است. جمع آوری مناطق با بیش از ۳۰۰۰ گونه در هر ۱۰۰۰۰ کیلومترمربع سبب خوشه‌بندی گونه‌های مختلف گیاهان بالاتر زمین در ۲۰ مرکز جهانی تنوع زیستی شد. همچنین بوم زادی و پیوند آن با سیستم‌های جزیره‌نقشی مهم به عنوان یک عامل کیفی در توضیح این الگوها ایفا می‌کنند.

۳-۳ وضعیت تنوع زیستی

مهمترین ابزار بین‌المللی تنوع بین‌المللی تنوع زیستی، کنوانسیون تنوع زیستی CBD است. CBD تنوع زیستی را تغییرات موجود در اندامگان‌های زنده نسبت به همه منابع از قبیل زمین، دریا و دیگر اکوسیستم‌های آبی و مجموعه‌های اکولوژیکی که آن‌ها بخشی هستند؛ تعریف می‌کند (محمودی نژاد، ۱۳۹۹، ص ۷۶). این تنوع شامل تنوع در بین گونه‌ها، بین گونه‌ها و اکوسیستم‌ها است. CBD در سال ۱۹۹۳ به اجرا درآمد. همانطور که در چشم‌انداز جهانی تنوع زیستی آمده است، اهداف کنوانسیون عبارتند از: حفاظت از تنوع زیستی، استفاده پایدار از اجزای آن و به اشتراک‌گذاری منصفانه و عادلانه منافع ناشی از استفاده از منابع ژنتیکی، دسترسی مناسب به منابع ژنتیکی و انتقال مناسب آن از فن‌آوری‌های مربوطه هستند. همچنین باید در حقوق بر این منابع و فن‌آوری‌ها در نظر گرفته شود و بودجه مناسب به آن اختصاص یابد. در حال حاضر ۱۹۶ طرف (۱۶۸ امضاءکننده) به CBD وجود دارند که این تعداد شامل اتحادیه اروپا هم می‌شود. کنوانسیون به صراحت به بیونیک‌ها اشاره نمی‌کند با این حال، پیوندهای آن با بیونیک از ارتباط آن با بیوتکنولوژی و دسترسی پروتکل و بهره‌مندی از آن است. بیوتکنولوژی طبق ماده ۲ کنوانسیون به‌عنوان «هر کاربرد تکنولوژیکی که از سیستم‌های بیولوژیکی، موجودات زنده یا مشتقات آن استفاده می‌کند، باید برای ایجاد یا اصلاح محصولات یا فرآیندهای خاص برای استفاده خاص باشد»، تعریف می‌شود. هر دو این موارد، قطعاً

منجر به بحث‌های بیشتر در خصوص درک بهتر روابط واقعی و بالقوه آینده بین کنوانسیون خواهد شد و به عنوان ابزاری قانونی با توجه به تنوع زیستی و بیونیک شناخته می‌شود.



نشریه علمی فرهنگ و
زیست فناوری معماری، سال
۲، شماره ۵

۴۰

تصویر ۱. توزیع غیرمستقیم تنوع زیستی جهانی: تعداد گونه گیاهان در هر ۱۰,۰۰۰ کیلومتر ۲. مناطق با بیش از ۳۰۰۰ گونه، مراکز تنوع زیستی را نشان می‌دهند؛ ماخذ: آرشیو نگارندگان.

۳-۴ الهام زیستی و بیومیمتیک

«بیونیک»، «بیومیمتیک»، «طراحی الهام بیولوژیکی» و «الهام زیستی» اصطلاحاتی هستند که به طور مشترک استفاده می‌شوند، اما در معنا و کاربرد با یکدیگر تفاوت دارند. این مساله ممکن است مانع رسیدگی به مسائل چند منظوره شود و نیاز به رویکردهای فراشناختی احساس شود. در صورت همکاری دانشمندان، مهندسان، معماران و طراحان مد با یکدیگر در طرح‌های توسعه محصول بر اساس اندامگان زنده یا مشتقات آن‌ها، وجود یک زبان مشترک کارآمد خواهد بود. گاهی از طراحی الهام بیولوژیکی به طور خلاصه الهام زیستی یاد می‌شود. قدیمی‌ترین استفاده از این طرح‌ها مربوط به ۴۰۰۰ سال پیش و دوران غارنشینی است. در طول دهه گذشته، اصطلاح الهام زیستی به اصطلاحی قابل فهم در زمینه‌هایی مانند علوم، بازاریابی و صنعت مد تبدیل شده است. اصلاح بیولوژیکی به زیست، زندگی و اندامگان زنده مرتبط است و اصطلاح طرح، بر معانی مختلفی دلالت دارد. طراحی ممکن است در زمینه‌هایی مانند هنر، دکوراسیون و بازاریابی استفاده شود، برای مثال طراح مد. در علم و مهندسی، ممکن است مربوط به طراحی مواد، ماشین آلات و ابزار یا فرایندها باشد. مفهوم پیچیده و در عین حال بسیار راحت الهام زیستی می‌تواند به همه ابعاد زندگی از پایتخت یونان باستان تا طراحی شگفت‌انگیز یک لباس عروس مرتبط باشد. همه این موارد هم از طبیعت الهام گرفته‌اند. بر این اساس، زیربنایی متشکل از چهار عنصر را برای الهام زیستی پیشنهاد می‌شود:

تزیینات زیستی، بیوتکنولوژی، بیونیک و پروبیوتیک. عموماً اصلاح تزیینات زیستی برای طراحی الهام زیستی و غیرکاربردی استفاده می‌شود. در بسیاری از موارد می‌تواند یک عنصر تزئینی جذاب در هنر و طراحی محسوب شود. یک مثال از مدل‌های طبیعی استفاده شده در تزیینات زیستی، استفاده از پره‌های دم طاووس هندی است. «هنر نو» سبکی از تزیینات زیستی است که بر اساس معماری «بیومورفیسیم» شکل گرفته است. تزیینات زیستی تظاهر به کاربردی بودن نمی‌کند و بنابراین می‌تواند بیونیک باشد اما احتمال این هم وجود دارد که عملکردی غیر فیزیکی، اقتصادی یا روانی داشته باشد. به عنوان مثال طراحی دهه ۶۰ کادیلک، بسیار مورد توجه عموم قرار گرفت و فروش را بالا برد. بیوتکنولوژی و مهندسی زیست‌شناسی ارتباطی نزدیک با بیونیک دارند و رشته‌های یکدیگر را همپوشانی می‌کنند. علم پلیمر بیوتکنولوژی است و در اصل از بیوپلیمر گرفته شده است. این تعریفی است که «جونز برزلیوس» در سال ۱۸۳۳ برای آن مشخص کرده است.

۳-۵ مهندسی زیستی

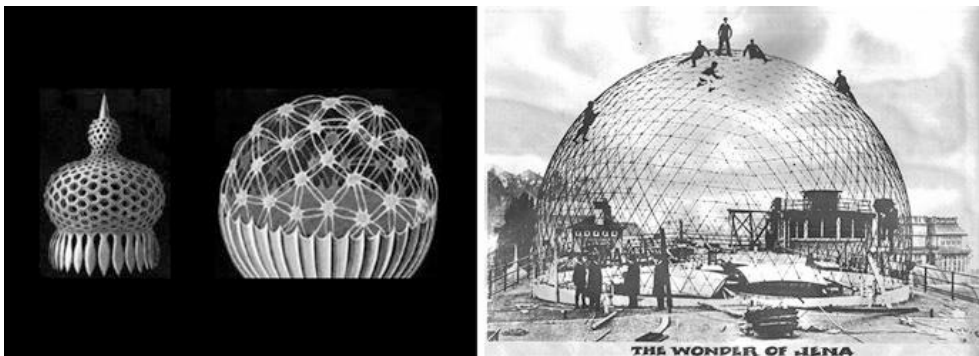
اصطلاح «مهندسی زیستی» اولین بار در سال ۱۹۳۹ در موسسه بیولوژیکی و بیوتکنولوژی بیولوژیک MIT در ایالات متحده به کار رفته است و به معنای آن است که در این رشته اغلب از بیوتکنولوژی و حتی بیونیک استفاده می‌شود. در کشورهای دیگر نظیر آلمان، معنی مهندسی زیستی محدود به استفاده از اصول مهندسی در پردازش مواد بیولوژیکی است. اگرچه، یک همپوشانی میان مهندسی زیستی و بیونیک در این راستا قابل توجه است. به عنوان مثال محصول چوبی کاغذ مدرن که در سال ۱۸۴۰ توسط فدریش گادلیب اختراع شد، یک فرایند بیوتکنولوژی است.



تصویر ۲. بیونیک و بیومیمتیک عموماً با عنوان مطالعه و استفاده از اصول ساخت و ساز و سیستم در اندامگان زنده برای طراحی (پایدار) راه‌حل‌های فنی تعریف شده است؛ ماخذ: آرشیو نگارندگان.

الهام‌گرفته از طبیعت اصطلاحی است که معمولاً برای بیونیک استفاده می‌شود، اما تعریف دقیقی برای آن وجود ندارد، به عنوان مثال راکتور هسته‌ای هم از طبیعت الهام گرفته است اما بیونیک نیست. بنابراین ارابه تعریفی مشخص برای محصولات بیونیک حتی از تعریف برای خود بیونیک هم سخت‌تر است. گونه‌های بیولوژیکی، نمونه‌های اولیه بیونیک، با توجه به طول عمر تکامل یافته خود پایدار هستند. بخشی از تعریف محصولات بیونیک باید پایداری آن‌ها باشد و این‌که آیا بعد از اصلاح

فنی ویژگی‌های نمونه اولیه، طول عمر اولیه خود را که مربوط به روند تکامل یا طول عمر «جدید» آنها است، بازتاب می‌دهد؟



تصویر ۳. بیونیک و بیومیمتیک مترادف در نظر گرفته می‌شوند. بیونیک بیشتر در ساختارهای مکانیکی مورد استفاده قرار می‌گیرد، در حالی که کاربرد بیومیمتیک برای مواد و سیستم است؛ به عنوان مثال، یک ساختمان ممکن است به عنوان بیونیک شناخته شود؛ ماخذ: آرشیو نگارندگان.

۳-۶ پروبیونیک

نشریه علمی فرهنگ و
زیست فناوری معماری، سال
۲، شماره ۵

۶۲

«پروبیونیک»، اصطلاحی است که برای اشاره به محصولاتی که بیونیک یا بیومیمتیک نیستند، استفاده می‌شود. شاید به این علت است که ملاحظات بازاریابی به این حوزه‌ها نفوذ کرده است. به دلایل آشکار، هیچ آمار قابل استنادی در دسترس نیست. با تحقیق در منابع اینترنتی و تجربه شخصی جمع‌آوری شده در طول سه دهه، به نظر می‌رسد که واژه بیونیک به عنوان یک ابزار بازاریابی برای محصولات پروبیونیک مورد استفاده قرار می‌گیرد، و احتمال می‌رود بیش از ۸۰٪ از این محصولات قابل فروش هستند. بنابراین، ما پیشنهاد استفاده از اصطلاح پروبیونیک را برای محصولات یا فرآیندهایی که تظاهر به بیونیک بودن هستند اما هیچ منشایی از آن ندارند، دادیم. اصلاحی در آلمانی با عنوان «پروبیونیک» وجود دارد که کاملاً با «پروبیونیک» متفاوت است و نباید به جای هم مورد استفاده قرار بگیرند. پروبیونیک نقشی اساسی از بازاریابی محصولات رفته تا جمع‌آوری منابع در برنامه‌های تحقیقاتی ایفا می‌کند. NBS، یک نوآوری در حال رشد در سطح بین‌المللی و به معنای راه‌حل‌های مبتنی بر طبیعت است. این اصطلاح، یک عنصر مهم از برنامه‌های سازمان‌های بین‌المللی مانند اتحادیه اروپا و اتحادیه جهانی حفاظت است. در اینجا از NBS برای تکمیل مبحث از شرایط مربوط به بیونیک معرفی شده است. اصطلاح NBS برای اولین بار در زمینه‌هایی مانند کاهش و انطباق با تغییرات اقلیمی، حفظ تنوع زیستی و معیشت پایدار استفاده شد. NBS به مفاهیمی که بر پایه سیستم‌های کشاورزی طبیعی، راه‌حل‌های طبیعی، رویکردهای مبتنی بر اکوسیستم، زیرساخت سبز و مهندسی زیست محیطی و مراجع آن مرتبط است. IUCN راه‌حل‌های مبتنی بر طبیعت را به عنوان یک برنامه بزرگ طی سال‌های ۲۰۱۳-۲۰۱۶ شناسایی کرده است. این رویکرد به این معناست که در چهارچوب مأموریت مربوط به اکوسیستم‌های سازمان، گستره وسیعی از چالش‌های توسعه

جهانی را با استفاده از دانش IUCN به توسعه پایدار، توانمند سازی و کاهش فقر مورد توجه قرار دهد. به عنوان مثال در کنار سلامت و دسترسی به انرژی، تغییرات آب و هوا، کاهش خطر فاجعه، امنیت غذایی، توسعه اقتصادی و اجتماعی هم مورد توجه باشد. از ابتدای خلقت انسان، ایده تقلید از توابع مدل‌های بیولوژیکی همواره وجود داشته است. تلاش‌های اولیه موفقیت‌آمیز نبود. داستان «اووید دیدالوس» و «ایکاروس» و طرح «لیوناردو داوینچی» برای ماشین‌های پرنده هیچ‌کدام داستان‌های موفق‌تری نیستند. اکثر ایده‌های ابتدایی بیونیک فقط در حد آرزو بودند. به نظر می‌رسد داستان مدرن بیونیک با اختراع باتری الکتریکی توسط «الساندرو ولتا» در سال ۱۸۰۰ شروع شود.

۳-۶ پروبیونیک و بیونیک بین سال‌های ۱۸۰۰ تا ۱۹۶۰

رویای پرواز و استفاده از برق دو عامل اساسی برای چیزی است که امروزه با نام بیونیک یا بیومیمتیک شناخته می‌شود. الکتریسیته پدیده‌ای است که هزاران سال در کهربا مشاهده شده است و حتی نام آن این مواد بیولوژیکی گرفته شده است. الکترون نام یونانی کهربا است. اختراع دستگاه‌های ذخیره‌سازی الکتریسیته ساکن در به اصطلاح «کوزه‌های لیدن»، میدانی جدید برای آزمایش‌ها را گشود. چند شیشه که با اصطلاح نظامی باتری نام گرفته اند، می‌توانند برای افزایش قدرت خود، به ترتیب متصل شوند. پرتوماهی‌های برقی در مدیترانه برای هزاران سال به عنوان چیزی عجیب با خواص خطرناک و نامعلوم شناخته شده بودند. در سال ۱۷۳۳ «جان ولش» از این حقیقت پرده برداشت. «هری کاوندیش» برای اولین متوجه شباهت میان کوزه‌های لیدن و پرتوماهی‌های برقی شد. عنوان نامه‌ای که درانجمن سلطنتی در لندن در ۱ ژانویه سال ۱۷۷۶ منتشر شد، مفهومی بیومیمتیک به نظر می‌رسد: گزارش تلاش‌هایی برای تقلید اثر پرتوماهی‌ها با برق. با این حال، بر اساس نظریه الکتریسیته ساکن لیدن، ساخت یک باتری امکان‌پذیر نیست. الساندرو ولتا راه‌حلی اساسی برای این موضوع یافت. او یک باتری الکتروشیمیایی ساخت. چندین صفحه مس و روی را با استفاده از دیسک‌های کاغذی خیس شده با آب شور از هم جدا کرد. تا قبل از اختراع دینام در دهه ۱۸۷۰ میلادی، صنعت برق قرن نوزدهم تماماً متکی به باتری‌هایی بود که بر اساس روش ولتا ساخته می‌شد. در معماری، «کریستال پالاس (کاخ بلورین)» اولین ساختمان بیونیک است. کاخ در سال ۱۸۵۱ در لندن برای نمایشی بزرگ افتتاح شد. جوزف پکتسن برای طراحی کاخ چدنی با صفحه‌های شیشه‌ای از برگ‌های زنبق غول آسا الهام گرفته بود. پکتسن باغبان و طراح اصلی دوک دوونشایر بود. او در سال ۱۸۳۶ بزرگترین ساختمان شیشه‌ای جهان را ساخت. بر خلاف کاخ کریستال، ساختمان ورودی برای نمایشگاه جهانی ۱۹۰۰ در پاریس توسط رن بنت بر اساس نقشه‌های «ارنست هکل» از میکروب‌ها طراحی شد. «ارنست هاکل»، ستاره‌شناس برجسته، با جلوه‌های برجسته اش، نسل‌های پی‌درپی از طراحان بیوفیزیکی را تحت تاثیر قرار داده است. او علاقه ویژه‌ای به ساختارهای میکروسکوپی با وزن سبک داشت. اولین گنبد ژئودزی جهان توسط والتر بوورنفلد ساخته شده است. در ساخت این گنبد از

ساختارهای پیچیده با واحدهای مشتق از جسم افلاطونی الهام گرفته شده بود. معروف ترین گنبد‌های ژنودزی قبل از جنگ جهانی دوم در شهرهای برلین، دوسلدورف، پاریس، رم، شیکاگو، لس آنجلس و نیویورک ساخته شده است. بعضی از آن‌ها هنوز هم مورد استفاده هستند. نمونه‌ها به قرار زیر هستند:

- «مایکل کلی»، مخترع سیم خاردار، یکی دیگر از اولین مهندسان بیونیک است. او ایده خود را که از شاخه‌های نازک توت آمریکایی گرفته بود، در سال ۱۸۹۸ ثبت کرد. اگرچه سیم خاردار قبل از آن هم وجود داشت و مایکل کلی تنها آن را ثبت کرد - و ایده اصلی ارائه شده در ثبت اختراع اولیه، ارتباطی به بیونیک نداشت.
- پس از کار بنیادی وولتا در سال ۱۸۰۰ بیونیک به عنوان یک علم و به معنای امروزی آن، در دهه‌های بین ۱۸۸۰ و ۱۹۲۰ معرفی شد و به سرعت گسترش یافت. جای تعجب نیست اگر بگوییم که بیونیک مربوط به دستگاه‌های پرنده است. تاریخچه پیچیده و طولانی آن‌ها با مشاهدات پرواز پرنده‌ها ارتباط نزدیکی دارد.
- «اتو لیلینتال» به همراه برادرش، اولین کسی بود که در سال ۱۸۹۰ تحقیقاتی درباره گلایدرها انجام داد. او حداقل دوازده مدل مونوپلان، هواپیما و هواپیمای بدون سرنشین را ساخت و اولین بار در سال ۱۸۹۳ به ثبت اختراعات بیونیک برای دستگاه‌های خود دست یافت. دستاوردهای اتو لیلینتال در بروشور برادر خود گوستاو هم با عنوان خلاصه‌ای از آغاز بیونیک آمده است. گیاهان هم گلایدرهای بسیار پیچیده‌ای را تولید می‌کنند. دانه‌های پراکنده شده با باد، می‌توانند در فاصله‌های طولانی در حرکت باشند.
- در سال ۱۹۰۳، «اینگو اتریچ» با الهام از دانه درخت زانونیا، هواپیمایی تک باله ساخت. پس از آن هواپیماها وارد بازی تجارت شدند. اگرچه برادران رایت بودند که با اختراع اولین هواپیمای موتوردار، منجر به راه اندازی صنعت هوایی شدند. تاریخ فراموش کرده است که اختراع و توسعه هواپیماها در ابتدا بر اساس تجزیه و تحلیل پرواز پرنده‌ها بوده است. از آن پس ساخت و ساز هوایی تغییرات زیادی را به چشم دیده است با این‌حال طراحی هواپیمای بویینگ هنوز هم بر اساس طرح اولیه بیونیک اتوو است.
- در سال ۱۹۲۰، «رایول فرنس»، گیاه‌شناس اتریشی نام بیونیک را معرفی کرد. او متفکری خلاق بود که به عنوان مخترع اصطلاح امروزی زیست خاک هم شناخته میشود. او به اهمیت طراحی فنی زیست الهام آگاه بود. حتی این نام را برای یکی از فصل‌های کتاب معروف خود برگزیده است.
- در آلمان، برنده جایزه نوبل، «ویلهلم اوستوالد»، هم به بیومیمتیک علاقه مند شد.
- «آلف گیسلر» در دانشگاه هال، تحت نفوذ و ایدئولوژی ملی سوسیالیستی، کتاب محبوب خود تحت عنوان بیوتکنیک را نوشت.

- در سال ۱۹۴۱ مهندس و مخترع سویسی «جورج دمسترویل»، فکری درباره انتقال تکنولوژی به سرش زد. وی در سال ۱۹۵۸، قلاب بیونیک و اتصال دهنده حلقه را با علامت تجاری Velcro توسعه داد.
 - بیوتکنیک در فلسفه هم محبوب بود. «لوئیس مامفروود» که تحت تاثیر پاتریک گدس قرار داشت، عصر بیوتکنیک را با اشاره به رایول فرنس برگرداند.
 - اصطلاح بیوتکنیک در ابتدا در سال ۱۹۱۱ توسط «رودولف گلدشیر» در وین استفاده شد.
- در دهه های بعد، اشتهوتگارت مرکز معماری تجربی شد. همچنین ساختارهای سبک وزن در جلبک های میکروسکوپی در برلین توسط همکاراو، یوهان جی هلمک، مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفتند. یک استراتژی کامل که توسط اینگو توسعه داده شد. او در سال ۱۹۷۳ اولین سمت بیونیک و تکنیک های تکاملی را در دانشگاه عهده دار شد.

در پایان سال های ۱۹۶۰، «هرمان هکن» فیزیکدان، زمینه همگرایی در تئوری خودسازمانی را توسعه داد. در سال ۱۹۶۹، ورنر نشتی گال، گروه کاری خود را با نام بیونیک در زاربروکن تاسیس کرد و بلافاصله برنامه خود را آغاز کرد. کتاب های باقی مانده از او بسیار کارآمد هستند. دیتیش بشرت در دانشگاه فنی برلین تحقیقاتی در زمینه علم مواد و انجام داد. این تحقیقات تا به امروز بسیار موثر بوده اند. تحقیقات «لوتوس» منجر به کشف غیرمنتظره موهای میکروسکوپی تخم مرغ شکلی روی سطح شناور سرخس آبی شد.



تصویر ۴. نمایانگر گلبرگی غول پیکر به ارتفاع سه متر و وزن حدودا ۴ کیلوگرم است. زیستگاه آن جنگل های بارانی گرمسیری است و حشرات را به خود جذب می کند؛ ماخذ: آرشیو نگارندگان.

۳-۷ اختراع مجدد بیونیک و سمپوزیوم دیتون

بین سال های ۱۸۹۰ و ۱۹۴۰، بیونیک یا بیوتکنیک به یک رشته قوی و شناخته شده تبدیل شده است. Bionics ترجمه انگلیسی علاقه شدید «رافایل فرنس» به مطالعه شکل گیری و اصول مختلف موجودات زنده و استفاده از آن در دانش برای توسعه سیستم های فیزیکی است. این دیدگاه و علاقه توسط کسانی مثل «نوربرت وینر» با عنوان سایبرنتیک ترجمه شده است. وینر کسی است که بعدها در تلاش برای موازی سازی ماشین آلات و اندامگانها بود.



تصویر ۵. سطح کششی شناور سرخس آبی را نشان می‌دهد که راهکاری بسیار کاربردی برای طراحی های مختلف محسوب شده است.

بدین ترتیب در نیمه دوم قرن بیستم، توسعه جدید بیونیک در ایالات متحده آغاز شد. واحدها و دوره‌های آموزشی مهندسی بیولوژیک و بیوتکنولوژی قبلاً در سال ۱۹۳۶ در MIT در کمبریج، ماساچوست، و در سال ۱۹۴۷ در دانشگاه کالیفرنیا در لس‌آنجلس ساخته شده بود. در سال ۱۹۴۸، «نوربرت وینر» مفهوم و اصطلاح جدیدی را وارد حوزه زیست‌الهام کرد:

سایبرنتیک یا کنترل مناسبات در حیوانات و ماشین‌آلات.

در سال ۱۹۴۹ «هینز فون فاستر» که تحت حمایت وارن مک کلویج، نروفیزیولوژیست، بود، از بعد از جنگ و از شهر وین به مرکز یکی از مهم‌ترین دوره‌های علمی آن زمان نقل مکان کرد: دانشگاه ایلینوی در اربانا. در سال ۱۹۴۹ کنفرانسی به رهبری مک کولاش، فورستر، نوربرت وینر، نیومن و مارگارت مید، برگزار شد. در سال ۱۹۵۸، «فورستر» به سمت اولین مدیر آزمایشگاه رایانه‌های زیستی در اربانا درآمد که این آزمایشگاه از حمایت مالی ارتش برخوردار بود. تئوری سیستم، خودسازمان و آنچه که بعدها به نام بیونیک نامیده شد، زمینه‌های محوری پژوهش در BCL بودند. بیونیک تجزیه و تحلیل فرآیندهای بیولوژیکی، رسمی‌سازی و اجرای آن‌ها در رایانه‌ها را به دنبال ایده‌های «مک کولاش» و کنفرانس میسی انجام می‌داد.

۳-۸ بیونیک و سایبرنتیک

ممکن است اصطلاح بیونیک توسط «جورج استیل» در ماه اوت سال ۱۹۵۸ اختراع شده باشد، اما نخستین بار در ماه مه ۱۹۶۰ در روزنامه رابینت، برای عموم، منتشر شد. امروز اما با توجه به واژه نامه‌ها، منابع اینترنتی و ویکی‌پدیا، باور بر این است که این واژه از «زیست‌شناسی و الکترونیک» گرفته شده است. همچنین ممکن است از کلمه یونانی bios گرفته شده باشد. اما در این صورت با کلمه‌ای که ویلیامز در سال ۱۹۰۱ برای اولین بار استفاده کرد، اشتباه گرفته شود. محتمل‌ترین مشتق اما می‌تواند از دو کلمه زیست‌شناسی (بیولوژی) و سایبرنتیک باشد. تنها دو دهه پس از انتشار ابتدایی نوربرت وینر در سال ۱۹۴۸، سایبرنتیک در ایالات متحده آمریکا بی‌اعتبار شد و به قسمت‌های

جداگانه تقسیم شد. از آنجایی که فورستر بیونیک را به عنوان ادامه و توسعه منطقی سایبرنتیک یافت، اصطلاحی جدید می توانست جایگزین مناسب آن باشد. در اولین گزارش دایتون، اشمیت با لحنی محکم اظهار داشت: با پذیرفتن اسپوتنیک‌ها، ما رشته کاری خود را بیونیک نامگذاری خواهیم کرد. وی همچنین به این صورت ادامه داد که: بیونیک رشته‌ای جدید نیست و طی دهه‌های مختلف در آزمایشگاه‌ها تحت عنوان نام‌های متفاوت مورد بررسی قرار گرفته است. کنفرانس‌های بیوتکنولوژی دیتون در سال ۱۹۶۳ و ۱۹۶۶ ادامه یافت. جای تعجب نیست که اشمیت از در اصطلاح جدید بیومیمتیک در مشارکت‌های بعدی خود در دایتون استفاده کرده است. با توجه به منابع مختلف او احتمالاً اصطلاح بیومیمتیک را در اواخر دهه ۵۰ میلادی ساخته است. واژه بیومیمتیک اولین بار توسط «مک کولاش» در فوریه ۱۹۶۱ و در سخنرانی‌های مختلف، مورد استفاده قرار گرفت. یعنی حتی پیش از انتشار اصطلاح بیونیک در گزارش «سمپوزیوم دایتون» استفاده شده است.

«بیومیمتیک» اصطلاحی است که امروز بسیار مورد استفاده قرار می‌گیرد و احتمالاً از واژه بیومیمیکری که اولین بار در یک پایان‌نامه دکترای استفاده شد، گرفته شده است. همانند واژه سایبرنتیک، بیونیک هم پس از مدتی بی اعتبار شد. در سومین جلسه سمپوزیم دایتون ۱۹۶۶، همگی بر این باور بودند که بیونیک یادآور صحنه‌هایی ناخوشایند است. برای آنها یادآور مهندسانی بود که زیست‌شناسی را اشتباه انجام می‌دادند، زیست‌شناسانی که در مهندسی اشتباه میکردند و افسرانی نظامی که به دنبال ساخت موتورهای با قابلیت‌های غیر بشر دوستانه بودند. با این حال کلمه عجیب بیونیک مورد توجه عموم قرار گرفت. فورستر با به همراه داشتن چشمی که با الهام از قورباغه درست شده بود و اولین ماشین حساب موازی در بسته بندی شیک، با روزنامه‌ها مصاحبه می‌کرد و در برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی شرکت داشت. یا این حال بیونیک هنوز مفهوم مفهومی مبهم در رسانه‌های جمعی، فیلم‌ها و داستان‌ها داشت. در آن زمان ایده «اندامگان سایبرنتیکی» که به اختصار «اندامتیک» نامیده میشد، در سمپوزیوم دایتون مورد بحث قرار گرفته بود همچنین نویسنده مشهور، «مارتین کیدن» در سال ۱۹۷۲ اولین رمان خود را با همین نام به چاپ رساند که بر اساس آن در دهه ۷۰ میلادی سریال‌های تلویزیونی ساخته شده و کتاب داستان‌های کم‌دی به چاپ رسیده است.

۴- بیان یافته‌های تحقیق

۴-۱ از بیونیک تا بیومیمتیک و پروبیونیک

پس از دهه ۷۰، در بیونیک تغییراتی ایجاد شد. همانند مفاهیم ارتباطی الهام زیست، در اجزای اصلی ربایک کلاسیک و تکنولوژی حمل و نقل هوایی، سایبرنتیک، الگوریتم‌های تکاملی، مدل‌سازی کامپیوتری و مهندسی مکانیک نقش مهمی را ایفا می‌کردند. جای تعجب داشت که در اواخر دهه ۹۰ میلادی «علم مواد» هم درگیر این موضوع شد. بعد از سال ۱۹۹۷، مواد ضد آب که با تاثیر لوتوس طراحی شده بودند، همه‌گیر شدند. خواص مکانیکی مصالح ساختمانی بیونیک در معماری

به شکلی روزافزون مورد استفاده قرار گرفتند. فرآیندهایی مثل شبکه‌های خودترمیمی، خودسامانی، خود تمیز شونده و خود سازماندهی شونده از جمله ویژگی‌هایی هستند که از اهمیت بالایی در محصولات الهام زیست برخوردارند. با تلاش‌های بکه‌هارت، کاهش اصطکاک توسط فویل‌های ریلیتی مورد توجه عموم قرار گرفت: جام جهانی آمریکا در سال‌های ۱۹۸۷ و ۲۰۱۰ شاهد ناوگان کشتی‌های زیستی بود. از سال ۱۹۹۶ تاکنون، لباس‌های شنای بیونیک شناخته شده‌اند، مدال‌های طلای المپیک پکن ۲۰۰۸، نتیجه استفاده از تکنولوژی الهام زیست بودند، در سطوح نگهدارنده هوا که از تاثیر سرخس الهام گرفته شده، به عنوان راه‌حلی برای کاهش کشش نگریسته می‌شود. گود تخمین زده است که تا سال ۲۰۱۹ بازار جهانی تحت پوشش نانو با ارزشی بالغ بر ۱۴ میلیارد دلار آمریکا قرار خواهد گرفت. همچنین موسساتی جدید با برنامه‌های تحقیقاتی و شبکه‌هایی نظیر انجمن بین‌المللی مهندسی بیونیک ISBE و BLOKON و بسیاری از موسسات دیگر هم شروع به کار کرده‌اند. پس از اروپای غربی، ایالات متحده و کانادا، ظرفیت‌ها در شرق آسیا، به ویژه در چین، افزایش یافته است. اصطلاح بیومیمتیک جایگزین بیونیک شده است. متاسفانه، بیونیک به عنوان ابزاری برای بازاریابی استفاده می‌شود و از سوی دیگر، فراموش کرده‌ایم که از نوار چسب گرفته تا یک باتری الکتریکی مدرن یا یک هواپیما، تعداد زیادی از تکنولوژی‌ها و محصولات در ابتدا بر اساس ایده‌های بیونیک بوده‌اند.

۲-۴ بیونیک و تکامل زیستی

بیش از چهل سال پیش «تئودوسیوس دو برنانشکی» زیست‌شناس و متخصص ژنتیک معروف، خطاب به معلمان انجمن آمریکایی زبان‌شناسی گفت: هیچ چیز در زیست‌شناسی به جز در شرایط تکامل معنایی ندارد. ما این گفته او را در بیونیک به این صورت تغییر دادیم که: هیچ چیز در بیونیک معنا ندارد به جز در شرایط تکامل. زندگی در سیاره زمین بیش از ۴ میلیارد سال سن دارد موجودات پروکاریوت‌های تک سلولی نزدیک به ۳ میلیارد سال یا حتی بیشتر وجود داشته‌اند. پروکاریوت‌ها در بدن خود، اندامگان پیچیده و شگفت‌انگیزی دارند. به عنوان مثال نزدیک به یک میلیارد سال است که سیانوباکتر از کلروفیل استفاده می‌کند. با این حال، بیونیک بر اساس اندامگان چند سلولی پیچیده‌ای تشکیل شده است که کمتر از یک میلیارد سال پیش تکامل یافته است. با این‌که تریلوبیت‌های دیرینه زیست به عنوان «نمونه اولیه منقرض شده زندگی» در نظر گرفته می‌شوند، اما در زمینه ربایک بسیار مفید هستند. میلیون‌ها سال پس از انقراض کوسه‌ها، تجزیه و تحلیل ریبلت‌ها روی پوست فسیل آنها و کاربرد بیونیک‌شان منجر به یک داستان موفق شد. حدود نیم میلیارد سال پیش و پس از به وجود آمدن اولین فرم زندگی، کیفیتی جدید به وجود آمد. این مساله به شکلی مستقل پشت سرهم در گروه‌های بزرگ زیستی اتفاق افتاد. موجودات زمینی مجبور به کنار آمدن با

راه‌حل‌های مکانیکی ضرورت توسعه برای محیط جدید با گرانشی قوی‌تر شدند. ارتباط بیونیک با آب بسیار جالب است. بیش از چند میلیارد سال است که طندگی در آب با سطوح مربوط توسعه یافته است - سطح تمام موجودات دریایی و یا آبی قابل مرطوب شدن است. ما امروز با استفاده از روش‌های بازسازی قادریم براساس اطلاعات مولکولی نشان دهیم که سطوح ضد آب، به سرعت در میان اندامگان زمینی تکامل یافته‌اند. در نتیجه، بیونیک‌ها اساساً از ویژگی‌هایی در موجودات چند سلولی که طی یک دوره زمانی حدوداً یک میلیارد سال که از طریق یک فرآیند تصادفی جهش و انتخاب طبیعی، تکامل یافته‌اند، استفاده می‌کنند. با استفاده از این فرایندها، ویژگی‌های بسیار پیچیده یا اندام‌هایی مانند چشم مهره‌ها تکامل یافته‌اند. اگرچه فرایندهای تکاملی به دلیل وجود فشار بالا در محیط‌های خاص، مجبور به انتخاب طبیعی می‌شوند.

۳-۴ تنوع زیستی و بیونیک

از دست رفتن پیوسته تنوع زیستی یکی از چالش‌های اصلی امروز انسان است. علی‌رغم تلاش‌های زیاد جامعه بین‌المللی، فشار انسانی در تمامی اکوسیستم‌های سیاره زمین همچنان به کاهش تنوع زیستی ادامه می‌دهد. به‌عنوان مثال، نرخ انقراض گونه‌های فعلی، ۱۰۰۰ تا ۱۰ هزار بار بیشتر از گونه‌های مختلف در طول تاریخ زمین است. دانشمندان از انقراض جمعی ششم صحبت می‌کنند. ارزیابی خطرات انقراض که توسط اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت (IUCN) انجام شده، تصویری خالی از امید از وضعیت گونه‌های ارزیابی شده تا به امروز را نشان می‌دهد. فهرست قرمز IUCN که شامل گونه‌های در خطر است، در سال ۲۰۱۵ تهیه شده و جمعاً ۷۷۳۴۰ گونه در این لیست است. از این تعداد، تقریباً ۳۰٪ در معرض خطر انقراض قرار دارند. اگرچه، دو عدم قطعیت باید مورد توجه قرار گیرد:

- اول، علی‌رغم تلاش‌های بسیار زیاد، تعداد گونه‌های مورد ارزیابی کمتر از ۵ درصد از کل گونه‌های شناخته شده است.
- دوم این که ممکن است این فقط یک قطعه کوچک از تعداد کل گونه‌ها باشد. فهرست قرمز IUCN تنها گروه‌های اصلی موجودات را تا حدی پوشش می‌دهد.

در اطلاعات مهمی که توسط WWF ارائه شده، آمده است که وضعیت تنوع زیستی جهان به مراتب بدتر از همیشه است. در سال ۲۰۰۲، طرفین CBD متعهد به هدف ۲۰۱۰ شدند، یعنی تا سال ۲۰۱۰ کاهش قابل ملاحظه تعداد فعلی از دست رفتن تنوع زیستی در سطح جهانی، منطقه ای و ملی باید صورت بگیرد. همان‌طور که به وضوح در چشم انداز جهانی تنوع زیستی ۳، گزارش سال ۲۰۱۰ آمده، هدف ۲۰۱۰ نادیده گرفته شد. گم شدن این هدف موجب افزایش تلاش‌های جهانی گسترده در تنوع زیستی شد. در اواخر سال ۲۰۱۰، تصمیمات جدیدی برای اهداف تعیین

گردید. برای رسیدگی به مساله رسیدگی به سیاست‌های علمی در حوزه تنوع زیستی، در سال ۲۰۱۲ یک سیاست مبتنی بر علم درون حکومتی مبتنی بر تنوع زیستی و خدمات اکوسیستم پایه‌گذاری شد. بیونیک برای محصولات تکاملی از ویژگی‌های گونه‌های مختلف استفاده می‌کند و تنها از یک گونه خاص در یک محصول الگوبرداری نمی‌کند. در واقع، برنامه‌های کاربردی بیونیک ممکن است بر اساس تمام سطوح سازمان‌های سلسله مراتبی در سیستم‌های زندگی، از جمله سطح مولکولی، ریخت‌شناسی داخلی و خارجی، فیزیولوژی و رفتار و تمامی سطوح سازماندهی سیستم‌های زیست محیطی باشد. به عبارت دیگر، با در نظر گرفتن فرسایش و از دست رفتن تنوع زیستی و اکوسیستم، ممکن است فرصت‌ها را از همه سطوح سازمانی اکوسیستم تنوع زیستی دست‌دهیم. از سوی دیگر، الگوهای بیونیک را می‌توان در سطوح عمومی و حتی بالاتر از طبقه‌بندی گونه‌ها یافت و بنابراین ممکن است رابطه یک به یک با گونه‌های فردی وجود نداشته باشد. با این حال، گونه‌ها به عنوان واحدهای مرکزی مورد استفاده برای «یادگیری از طبیعت» هستند. اگر بیشتر برنامه‌های کاربردی بیونیک ما از اندامگان خاص و اکوسیستم‌های پیچیده نشأت گرفته باشد، ما می‌توانیم شاهد الگویی باشیم که کاملاً با گونه‌ها همخوانی دارد. به عنوان نتیجه اختلالات محیطی انسانی، جوامع متنوع ممکن است در معرض خطر از دست دادن گونه‌ها باشند. «استروونت فیلی» در این باره می‌گوید: با توجه به این ناهماهنگی بالقوه در تنوع‌ها، به نظر می‌رسد انگیزه‌هایی برای اولویت بندی حفاظت از جوامع با تنوع بالا در مناطق استوایی وجود دارد.

از طرفی به دلیل پیچیدگی گونه‌های مورد استفاده در محصولات تکاملی و از طرف دیگر تکنولوژی که پاسخ به نیازهای بشر را آسان‌تر کرده، تفاوت‌هایی اساسی میان محصولات طبیعت و محصولات بیونیک مبتنی بر طبیعت وجود دارد. یکی از تفاوت‌های کلیدی، سن ژنتیکی گیاهان و تاریخ تکاملی آنها است. مورد دیگر تفاوت‌های اصلی میان ساختار مواد زیست‌الهام در گیاهان و حیوانات، چندکاربره بودن مواد زیست‌الهام در اندامگان‌ها کاربرد متفاوت مواد در اندامگان‌ها در تکنولوژی مدرن است و این حقیقت که مواد تحت دما یا فشار بالا تولید نمی‌شوند. علاوه بر این، چرخه‌های زندگی مواد در موجودات زنده به شرایط کاربردی بستگی دارد.

۴-۵ بیونیک، بیومیمتیک و مسئله ظرفیت نهادی

مقایسه بین توزیع جهانی تنوع زیستی و توزیع زیرساخت‌های تحقیقاتی مربوط به تنوع زیستی، یک الگوی جالب را نشان می‌دهد. در حالی که تنوع گونه‌ها در مناطق زیرمجموعه گرمسیری و مناطق گرمسیری بسیار بالاست، این کشورها در ظرفیت‌های نهادی مربوط به این تحقیقات، نسبتاً فقیر هستند. این موضوع زمانی به وضوح آشکار می‌شود که جغرافیا موسسات تحقیقاتی عمده بر روی نقشه تنوع زیستی به تصویر کشیده می‌شود. کشورهای در حال توسعه و کشورهای در حال گذار، دارای پیچیده‌ترین و غنی‌ترین گونه اکوسیستم‌ها هستند. برای از بین بردن شکاف بین شمال و

جنوب و با توجه به اهمیت جهانی و مطرح بودن ماهیت مسئله تنوع زیستی، نیاز به فرآیندی گسترده در تعیین ظرفیت‌های تحقیق و آموزش و افزایش آگاهی در جنوب احساس می‌شود. حتی اصطلاحاتی مانند مسئولیت و تعهدات اخلاقی هم در افزایش شکاف شمال و جنوب در کشورهای توسعه یافته و کمتر توسعه یافته تاثیر داشته‌اند. در واقع، میان مباحث بین‌المللی تنوع زیستی و تغییرات آب و هوایی، شباهت‌هایی چشمگیر وجود دارد. طرح‌های نوآورانه برای پاسخگویی به نیازهای ظرفیت جنوب، به‌ویژه با توجه به کاهش تنوع زیستی ضروری است. به شکل سنتی بیومیمیکری، بیومیمتیک و طراحی زیست‌الهام، B3D نامیده می‌شوند و از تحقیقات گسترده صورت گرفته در بریتانیا، چین، فرانسه، آلمان، ژاپن و ایالات متحده آمریکا تکمیل شده است.

۴-۶ بیونیک، پایداری و توسعه پایدار

نگاهی دقیق‌تر به رابطه بین بیونیک و پایداری، تصوراتی جدید را نسبت به اصطلاح پایداری به وجود می‌آورد. تکامل، قالب‌هایی برای بیونیک طراحی کرده و در نتیجه، طول عمر ویژگی‌های نسبی یا ویژگی‌های یافت شده در طبیعت برای اهداف تکنولوژیکی استفاده می‌شوند. به عنوان مثال، برگ‌های لوتوس فقط برای چندین سال طراحی شده‌اند، در حالی که بذرها این گیاه این توانایی را دارند که پس از غیر فعال بودن بیش از ۱۴۰۰ سال باز جوانه بزنند. نمونه‌های طبیعت پایدار هستند اما این پایداری تنها برای محیط‌هایی است که از طریق فرآیند تکامل برای آن طراحی شده‌اند. ساختمان‌هایی که با پوشش لوتوس نقاشی شده‌اند، پس از گذشت بیست‌سال دوباره نیاز به نقاشی دارند. به عبارت دیگر، عملکرد دلخواه دارای مدت زمانی محدود است. بنابراین ممکن است برنامه‌های کاربردی مبتنی بر بیونیک فقط برای مدت زمانی خاص پایدار باشند. پایداری محدودیت دارد و همیشگی نیست. در واقع محصولی از فشارهای تکاملی است که این ویژگی‌های دلخواه را انتخاب کرده است. معرفی استدلال وجود محدودیت زمانی در به بحث پایداری و توسعه پایدار، ابعاد جدیدی را در بحث‌های بین‌المللی به وجود آورده است. حقیقت این است که با وجود محدودیت زمانی برنامه‌های کاربردی بیونیک می‌تواند سبب انعطاف‌پذیری در طول عمر بخش‌های مختلف در سیستم‌های انسانی شود. یک مثال مربوط به وقتی است که یک ساختمان نیاز به نقاشی مجدد و بازسازی مواد به کار رفته در ساخت سازه را دارد. در سطوح بالای سازمانی این موضوع می‌تواند به سوال پایداری‌سازی فرایند ساخت ساختمان‌ها به روش سنتی تعمیم داده شود و در سطح سیستمی می‌تواند به پایداری کلی سیستم شهری پردازد. شن و ماسه، که از منابع غیر قابل احیاء مورد استفاده در بخش ساختمان سازی هستند، تبدیل به یکی از منابع به شدت مورد استفاده در کره زمین شده‌اند. استثمار آن‌ها حتی از منابع طبیعی مهم دیگر مانند آب هم فراتر رفته است. این استفاده از منابع غیرپایدار، بدون توجه به ویژگی‌های مهم زیست محیطی آن‌ها نمی‌تواند به این صورت ادامه پیدا کند.



تصویر ۶. جنگل های بارانی ردوود در شمال کالیفرنیا می توانند به عنوان مدلی با عمر تقریباً بی پایان در نظر گرفته شوند. این ها یکی از بلندترین و عظیم ترین گونه های درخت روی زمین هستند و سیستم را می سازند؛ ماخذ: آرشیو نگارندگان.

۵- نتیجه گیری و جمع بندی

نشریه علمی فرهنگ و
زیست فناوری معماری، سال
۲، شماره ۵

۷۲

تنوع زیستی یک منبع بی پایان اطلاعات به شمار می رود، راهی برای نوآوری ها و در نهایت راه حل های مبتنی بر طبیعت ایجاد می کند. در عین حال، این منبع عظیم اطلاعات به شکلی بی سابقه در طول تاریخ سیاره زمین فرسوده شده است. این از دست دادن به معنای از دست رفتن اطلاعاتی است که طی تکامل زمین بدست آمده و ممکن است برای حفظ آینده ما مهم باشد. بیونیک و بازار رو به رشد مواد زیست الهام می توانند نشان دهنده تقاضای آینده برای محصولات و فرآیندهای تکامل یافته باشد. نوآوری های مبتنی بر بیونیک اساساً یک فرآیند یادگیری از طبیعت است. این مقاله به انتقاد از تصویری می پردازد که نوآوری های بیونیک و پایداری محصولات الهام گرفته از طبیعت را زیر سوال می برند. این نیازی است که با وجود تاثیرات انسان ها در عصر آنتروپوسین روی کره زمین، بیشتر از همیشه مورد توجه قرار گرفته است. به علاوه با شناخت روزافزون بیونیک به عنوان عناصر کلیدی تکنولوژی آینده، اصطلاحات مربوط به این رشته بسیار مورد توجه قرار خواهند گرفت. این امر به ویژه پس از افزایش علاقه به سرمایه و سرمایه گذاری تعدادی از شرکت های جهانی شدت بیشتری یافته است. از اصطلاح طراحی زیست الهام (BID) برای اشاره به همه محصولات مربوط به این حوزه مثل بیوتکنولوژی، بیونیک و بیومیمتیک استفاده می شود. اگرچه برای اشاره به طراحی های غیر کاربردی هم از آن استفاده می شود. بیونیک و بیومیمتیک مترادف یکدیگر در نظر گرفته می شوند و تاریخ این اصطلاحات به دوره بین سال های ۱۹۶۰-۱۹۷۰ می رسد. همچنین برای محصولاتی که به داشتن ویژگی های بیونیک یا بیومیمتیک معروفند اما این ویژگی ها را ندارند، اصلاح پروبیونیک در نظر گرفته می شود و از لحاظ اقتصادی، محصولات پروبیونیک نقشی مهم ایفا می کنند.

(*) اعلام عدم تعارض منافع

نویسندگان اعلام می‌دارند که در انجام این پژوهش هیچ‌گونه تعارض منافی برای ایشان وجود نداشته است. (تعارض منافع به حالتی گفته می‌شود که منافع شخصی مادی یا غیرمادی نویسنده یا نویسندگان با نتایج پژوهش در تعارض باشد و این موضوع بر روند انجام پژوهش یا اعلام صادقانه نتایج تأثیر بگذارد).

۶- منابع و ماخذ

1. Addis B (2015) Buildings – 300 years of design, engineering and construction. Phaidon Press, London
2. Anisko T (2013) Victoria, the seductress. Longwood Garden Press, Philadelphia
3. Arnold EN, Poinar G (2008) A 100 million year old gecko with sophisticated adhesive toe pads, preserved in amber from Myanmar. *Zootaxa* 1847:62–68
4. Bar-Cohen Y (2011) Biomimetics: nature-based innovations. CRC Press. Biomimetic series 778 pages. ISBN 9781439834763
5. Barnosky AD, Matzke N, Tomiya S et al (2011) Has the Earth's sixth mass extinction already arrived? *Nature* 471:51–57
6. Barthlott W (1990) Scanning electron microscopy of the epidermal surface in plants. In: Claugher D (ed) Application of the scanning EM in taxonomy and functional morphology, Systematics Associations' special volume. Clarendon Press, Oxford, pp 69–94
7. Tropisch-subtropische Pflanzenwelt 19. Akad. Wiss. Lit. Mainz. Franz Steiner Verlag Stuttgart, 105 S
8. Barthlott W, Neinhuis C (1997) Purity of the sacred lotus, or escape from contamination in biological surfaces. *Planta* 202:1–8
9. Barthlott W, Lauer W, Placke A (1996) Global distribution of species diversity in vascular plants: towards a world map of phytodiversity. *Erdkunde* 50:317–328
10. Barthlott W, Neinhuis C, Cutler D, Ditsch F, Meusel I, Theisen I, Wilhelm H (1998) Classification and terminology of plant epicuticular waxes. *Bot J Linn Soc* 126:237–260
11. Barthlott W, Hostert A, Kier G et al (2007) Geographic patterns of vascular plant diversity at continental to global scales. *Erdkunde* 61(4):305–315
12. Barthlott W, Schimmel T, Wiersch S, Koch K, Brede M, Barczewski M, Walheim S, Weis A, Kaltenmaier A, Leder A, Bohn HF (2010) The Salvinia paradox: Superhydrophobic surfaces with hydrophilic pins for air-retention under water. *Adv Mater* 22:1–4.
13. Barthlott W, Erdelen WR, Rafiqpoor DM (2014) Biodiversity and technical innovations: bionics. In: Lanzerath D, Friele M (eds) Concepts and Values in Biodiversity. Routledge, London/New York, pp 300–315
14. Barthlott W, Mail M, Neinhuis C (2016) Superhydrophobic hierarchically structured surfaces in
15. Barthlott W, Mail M, Bhushan B, Koch K (2017) Plant surfaces: structures and functions for biomimetic applications. In: Bhushan B (ed) Springer handbook of nanotechnology, Chapter 36, 4th edn. Springer Publishers (in print)
16. Bell EA, Boehnke P, Harrison TM, Mao WL (2015) Potentially biogenic carbon preserved in a 4.1 billion-year-old zircon. *Proc Natl Acad Sci U S A* 112(47):14518–14521.
17. Benyus J (1997) Biomimicry. William Morrow, New York
18. Bertling J (2014) Bionik als Innovations-Strategie. In: Herstatt C, Kalogerakis K, Schulthess M (eds) Innovationen durch Wissenstransfer. Springer, Heidelberg/New York, pp 140–184
19. Bhushan B (2016) Biomimetics – bioinspired hierarchical-structured surfaces for green science and technology. Springer, Heidelberg/New York

20. Breidbach O (2011) Ernst Haeckel, Walther Bauernfeld und die Konstruktionsidee des Jenaer Planetariums. In: Meinel H et al (eds) Die Weltenmaschine – Beiträge zur frühen Geschichte des Zeiss-Planetariums. Ernst-Abbe-Stiftung, Jena, pp 45–62
21. Brongniart C (1884) Sur un gigantesque Neurorthoptère, provenant des terrains houillers de Commentry (Allier). C R Hebd Seances Acad Sci 98:832–833
22. Brooks TM, Mittermeier RA, Mittermeier CG et al (2002) Habitat loss and extinction in the hotspots of biodiversity. *Conserv Biol* 16:909–923
23. Farnham TJ (2007) Saving nature's legacy: origins of the idea of biological diversity. Yale University Press, New Haven/London
24. Fine PVA (2015) Ecological and evolutionary drivers of geographic variation in species diversity. *Annu Rev Ecol Evol Syst* 46:369–392
25. Foerster Hv, Glasersfeld Ev (1999) Wie wir uns erfinden. Carl Auer Verlag, Heidelberg/Foerster,
26. H v (1963) Bionics. In: McGraw-Hill yearbook science and technology. McGraw-Hill, New York, pp 148–151
27. Forbes P (2005) The Gecko's foot. Bio-inspiration: engineered from nature. Fourth Estate, London
28. Francé RH (1920) Die Pflanze als Erfinder – Franckh'sche Verlagshandlung, Stuttgart (engl. Edition: Plants as inventors. Simpkin and Marshall, London 1926)
29. Francé RH (1924) Der Begründer der Lebenslehre, Raoul H Francé. Eine Festschrift zu seinem 50. Geburtstag, Heilbronn
30. Gallagher AJ, Hammerschlag N, Cooke SJ et al (2015) Evolutionary theory as a tool for predicting extinction risk. *TREE* 30:61–65
31. Gamble T, Greenbaum E, Jackman TR et al (2012) Repeated origin and loss of adhesive toepads in geckos. *PLoS One* 7(6):e39429. doi:10.1371/journal.pone.0039429
32. Gebeshuber IC, Macqueen MO (2014) What is a physicist doing in the jungle? Biomimetics of the rainforest. *Appl Mech Mat* 461:152–162
33. Giessler A (1939) Biotechnik. Quelle und Meyer, Leipzig
34. Gleich A, Pade C, Petschow U, Pissarskoie E (2010) Potentials and trends in biomimetics. Springer, Heidelberg/New York
35. Goel AK, McAdams DA, Stone RB (eds) (2014) Biologically inspired design. Springer, Heidelberg
36. Gorb S (2009) Functional surfaces in biology, 2 vols. Springer, Heidelberg
37. Goujon P (2001) From biotechnology to genomes. World Scientific Publishing Co Pte Ltd. ISBN 978-981-02-4328-9
38. Gould J (2015) Learning from nature's best. *Nature* 519:S2–S3. doi:10.1038/519S2a
39. Gray CH (1995) An interview with Jack Steele. In: Gray (ed) The Cyborg handbook. Routledge, New York, pp 453–467
40. Gruber P (2011) Biomimetics in Architecture. Springer, Heidelberg
41. Gruber P (2013) Was macht die Architektin im Dschungel? *Bautechnik* 90:1–9
42. Guiry MD (2012) How many species of Algae are there? *J Phycol* (48)5:1057–1063,
43. Gyllenberg M, Akay A, HynesM(2012) Nature-inspired science and engineering for a sustainable future. Science policy briefing 44. European Science Foundation, Strasbourg
44. Haeckel E (1899–1904) Kunstformen der Natur. Leipzig, Wien
45. Halacy DS (1965) Bionics – the science of living machines. Holiday House, New York
46. Harkness JM (2001) A lifetime connections – Otto Herbert Schmitt 1913–1998. *Phys Perspect*
47. Harrison PA, Berry PM, Simpson G et al (2014) Linkages between biodiversity attributes and ecosystem services: a systematic review. *Ecosyst Serv* 9:191–203
48. Helmcke JG (1984) Diatomeen, morphogenetische Analyse und Merkmalssynthese an Diatomeenschalen (ein Versuch). In: Bach K, Burkhard B (eds) Diatomeen 1, Schalen in Natur und Technik. Cramer, Stuttgart, pp 10–207
49. Helmcke JG, Otto F (1962) Lebende und Technische Konstruktionen in Natur und Technik. *Deutsche Bauzeitung* 67(11):855–861
50. Hertel H (1963) Biologie und Bauen. Krauskopf, Mainz. (Englisch: Structure-Form-Movement. Reinhold, New York

51. Hinchliff CE et al (2015) Synthesis of phylogeny and taxonomy into a comprehensive tree of life Proc Natl Acad Sci U S A 112(41):12764–12769
52. Hoeller N, Goel A, Freixas C et al (2013) Developing a common ground for learning from nature.
53. Maes J, Jacobs S (2015) Nature-based solutions for Europe's sustainable development. Conserv Lett 2015:1–4. doi:10.1111/cons.12216
54. Merrill CL (1982) Biomimicry of the dioxygen active site in the copper proteins hemocyanin and cytochrome oxidase. PhD thesis, Rice University, Houston
55. Millennium Ecosystem Assessment (MEA) (2005a) Ecosystems and human well-being: synthesis, Island Press, Washington, DC
56. Millennium Ecosystem Assessment (MEA) (2005b) Ecosystems and human well-being: biodiversity synthesis. World Resources Institute, Washington, DC
57. Mooers AØ (2007) The diversity of biodiversity. Nature 445:717–718
59. Mora C, Tittensor DP, Adl S et al (2011) How many species are there on earth and in the ocean?.
60. PLoS Biol 9(8). Online. Available:<http://is.gd/tlUZmB>
61. Müggelberg J (2011) Lebende Prototypen und lebhaftete Artefakte. Die (Un-)Gewissheiten in de Bionik. ilinx 2. <http://is.gd/aIAXtU>
62. Müggelberg J (2014) Clean by nature. Lively Surfaces and the Holistic-Systemic heritage of Contemporary Bionik – communication C1 Vol 3, Article 9. doi:10.7275/R5MK69TR
63. Müller A, Müller K (eds) (2007) An unfinished revolution? Heinz von Foerster and the Biological Computing Laboratory (BCL) 1958–1976. Edition Echorama, Vienna, pp 277–302
64. Mumford L (1934) Technics and civilization. Harcourt, New York
65. Myers N, Mittermeier RA, Mittermeier CG et al (2000) Biodiversity hotspots for conservation priorities. Nature 403:853–858
66. Nachtigall W (1998) Bionik. Springer, Heidelberg
67. Nachtigall W (2005) Biologisches design. Springer, Heidelberg
68. Nachtigall W, Wissler A (2014) Bionics by examples. Springer, Heidelberg
69. Nagel JKS (2014) A Thesaurus for bioinspired engineering design. In: Goel AK et al (eds) Biologically inspired design. Springer, London. doi:10.1007/978-1-4471-5248-4_4
70. Nature News (2011) Number of species on Earth tagged at 8.7 million. Published online 23 August
71. Neinhuis C, Barthlott W (1997) Characterization and distribution of water-repellent, self-cleaning plant surfaces. Ann Bot 79:667–677
72. Nerdinger W (ed) (2005) Frei Otto, complete works. Birkhäuser, München Oestreicher H.L (ed.) 1964 Information processing by living organisms and machines. In:
73. Volta A (1800) On the electricity excited by the mere contact of conducting substances of different kinds. Phil Trans Roy Soc London 403–431
74. Wagner T, Neinhuis C, Barthlott W (1996) Wettability and contaminability of insect wings as a function of their surface sculptures. Acta Zool 77(3):213–225
75. Wahl CD (2015) Bionics vs. biomimicry: from control of nature to sustainable participation in nature; wit design & nature paper. <http://bit.ly/29Scjbi>
76. WCED (World Commission on Environment and Development) (1987) Our common future. Oxford University Press, Oxford
77. Williams HS (1903) Correlation of geological faunas. GPO, Washington, DC Wilson EO (ed) (1988) Biodiversity. National Academy Press, Washington, DC World Wide Fund for Nature (WWF) (2014) Living planet report. WWF, Gland
78. Yan YY, Gao N, Barthlott W (2011) Mimicking natural superhydrophobic surfaces and grasping the wetting process: A review on recent progress in preparing superhydrophobic surfaces. Adv

Probionic epistemology and technical innovation in biodiversity affected by biomimetic in architecture

Abstract

Probionic is a term used to refer to products that are not bionic or biomimetic. Maybe it is because marketing considerations have penetrated these areas. By researching internet sources and information collected over three decades, it seems that the word bionic is used as a marketing tool for probionic products. The history of bionic ideas and the confusing terminology associated with them (the term bionic was coined in 1901) is discussed in research, design, and marketing. The modern meaning of bionic or biomimetic refers to the period between 1800 and 1925 and its proponents Alessandro Volta (electric battery), "Otto Lilienthal" (flying device) and France (concepts). It was reinvented by Forrester and McCulloch around 1960. In Iran, this issue has expanded in the research. The term biomimetic is reminiscent of the term inspired by life; A term that includes everything from bionics to fashion design. However, most of the products that are known as biomimetic products only pretend to have such a principle and application, which is not the case in reality. For this type of products, the term pseudo-biomimetic or probionic is used. The findings of the research show that bionics may be one of the most important contributors in the field of new solutions of nature-based technologies and innovations, thus addressing some of the most important problems of humanity.

Key words: *biodiversity, bionic architecture, probionics, biomimetic in architecture.*
